

## Presentación

Este monográfico de Contabilidad y Dirección está dedicado a la Creación de empresas y se divide en tres partes: Notas técnicas, Artículos doctrinales y Casos prácticos.

El apartado de **Notas técnicas** incluye cuatro trabajos que se caracterizan por su enfoque profesional y práctico con el que aborda el tema de la creación de empresas. En el primer artículo, Fernando Campa introduce las características del emprendedor y del equipo de trabajo. Seguidamente, Juan Martínez de Tejada expone los puntos a considerar en la elaboración del plan de empresa. A continuación, Guillem Domingo, presenta las diferentes figuras legales que puede tomar una empresa. Y por último, Cristian Fernández describe las formas de financiación de una empresa de nueva creación.

El segundo apartado, con el título de **Artículos doctrinales**, incluye artículos de carácter académico. En primer lugar, Isidre March y Ronald Mora presentan los factores de éxito y fracaso de la creación de empresas de base tecnológica. A continuación, Virginia Barba expone la necesidad de logro y la experiencia del emprendedor como elementos clave en el crecimiento de la nueva empresa. Seguidamente, Christian Serarols y David Urbano, exponen un estudio de casos de empresas tradicionales y digitales donde destacan el papel del empresario y los factores de éxito en la creación de empresas. Por último, Antonio Somoza y Josep Vallverdú presentan un modelo de Predicción de la insolvencia empresarial donde comparan la selección de los ratios contables en los modelos contable-financieros.

Finalmente, la tercera parte incluye los **Casos Prácticos** que nos permite ver dos casos prácticos de creación de empresas con éxito. El primer

caso, realizado por Patricia Crespo trata sobre la creación de la Sirena. El segundo caso, realizado por Susana Domingo explica la creación de una cooperativa muy singular como es La Fageda.

Con este conjunto de trabajos, se pretende dar una visión tanto de los aspectos conceptuales como prácticos de la creación de empresas a través de las perspectivas prácticas y de la más académica y teórica.